

Тамбовское областное государственное бюджетное образовательное учреждение
«Инжавинская школа-интернат для обучающихся с ОВЗ»

Рассмотрено

на заседании ШМО

Протокол № _____

« _____ » _____ 2024 г.

Руководитель МО _____ Шароватова Е.В.

Утверждаю:

Директор школы

_____ Шабанова Н.И.

Приказ № _____

« _____ » _____ 2024 г.

АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

для учащихся 7-9 классов с ЗПР

на срок реализации - 3 года

Адаптированная рабочая программа по русскому языку (далее Программа) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по русскому языку, Примерной программы основного общего образования по русскому языку для 7– 9 классов общеобразовательных учреждений и авторской программы для 7 – 9 классов под редакцией М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского (М.: Просвещение, 2012 г.), предметной линии учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.Н. Тростенцовой. Издательство Москва «Просвещение» 2015-2019 гг. с учетом психофизических особенностей обучающихся с ЗПР.

Составители: Т.В.Тараторкина, Е.В.Шароватова.

р.п.Инжавино-2024 г

Содержание адаптированной рабочей программы

I. Целевой раздел

- 1. Пояснительная записка**
 - психолого-педагогическая характеристика класса
- 2. Планируемые результаты освоения программы**
 - общая характеристика предмета, цели и задачи обучения русскому языку, а также особенности построения курса
 - требования к уровню подготовки
- 3. Система оценки достижений**
 - Формы текущего контроля знаний, умений, навыков

II. Содержательный раздел

1. Методические рекомендации по реализации программы
2. Основные направления коррекционной работы при изучении курса русского языка
3. Тематическое планирование

III. Организационный раздел

1. Организационно-педагогические условия реализации АОП по русскому языку
2. Система специальных условий реализации.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по русскому языку составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами

* Конвенцией о правах ребенка.

* Конституцией Российской Федерации

- Федеральным Законом «Об образовании в РФ» (от 29.12. 2012 года № 273 – ФЗ).
Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями от 29 декабря 2014 года №1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. №1897 «Об утверждении ФГОС основного общего образования»).
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», Приказом Министерства образования и науки РФ от 08.06.2015 г. № 576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. № 253»
Программой по русскому языку для ОУ (5-9 классы). (Авторы М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский).
Учебником для ОУ «Русский язык ». (Авторы Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова).
Учебным планом ТОГБОУ «Инжавинская школа-интернат для обучающихся с ОВЗ» на 2024-2025 учебный год
- **Адаптированная рабочая программа** рассчитана на обучающихся с задержкой психического развития(ЗПР).
- При обучении детей с задержкой психического развития (ЗПР) русскому языку ставятся те же задачи, что и в общеобразовательном классе. **В рамках требований к стандарту образования** в 5-9 классах изучение русского языка направлено на формирование у учащихся грамотного письма, развитие их речи и мышления, на разностороннее становление личности.

- В классах с ЗПР при изучении учебного курса русского языка ставятся те же учебно-воспитательные цели и задачи. Однако особенности развития детей указанной категории обуславливают дополнительные коррекционные задачи, направленные на развитие мыслительной и речевой деятельности, на повышение познавательной активности детей, на создание условий осмысления выполняемой учебной работы.

Общая характеристика предмета, цели и задачи обучения русскому языку, а также особенности построения курса

1.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Программа по русскому языку определяет содержание базового уровня общеобразовательной школы в соответствии с федеральным стандартом школьного лингвистического образования.

Система работы с обучающимися с ЗПР направлена на формирование общих способностей к учебной деятельности, коррекцию индивидуальных недостатков развития, преодоление негативных особенностей эмоционально-личностной сферы, повышение работоспособности, активизацию познавательной деятельности.

При подготовке и проведении уроков русского языка в данном классе необходимо учитывать особенности восприятия детьми учебного материала, специфику мотивации их деятельности.

Изучение русского языка в 8 классе направлено на достижение следующих **целей**:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- **формирование** у учащихся на базе усвоения ими определенной системы знаний о языке, умений и навыков полноценно, грамотно (в широком значении этого слова) пользоваться богатыми ресурсами родного языка в своей речевой практике;

- **воспитание** бережного отношения к языку, стремления к самосовершенствованию в области языковой подготовки и культуры речевого общения.

Задачи преподавания русского языка:

- ✓ развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации.

- ✓ На базовом уровне предусматривается углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения
- ✓ Развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

В процессе обучения детей с задержкой психического развития реализуются следующие **коррекционные задачи**:

Образовательно-коррекционные:

1. Формирование правильного понимания и отношения к языковедческим законам.
2. Овладения учащимися умений наблюдать, различать, сравнивать и применять усвоенные лингвистические знания в повседневной жизни.
3. Развитие навыков и умений самостоятельно работать с учебником, наглядным и раздаточным материалом.

Воспитательно-коррекционные:

1. Формирование у обучающихся качеств творчески думающей и легко адаптирующейся личности.
2. Формирование здорового образа жизни.
3. Воспитание положительных качеств, таких как, честность, настойчивость, отзывчивость, самостоятельность.
4. Воспитание чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни.

Коррекционно-развивающие:

1. Развитие и коррекция познавательной деятельности.
2. Развитие и коррекция устной и письменной речи.
3. Развитие и коррекция эмоционально - волевой сферы на уроках русского языка.

4. Повышение уровня развития, концентрации, объёма, переключения и устойчивости внимания.
5. Повышение уровня развития наглядно-образного и логического мышления.
6. Развитие приёмов учебной деятельности.

3. Требования к уровню подготовки

В результате изучения данного предмета обучающийся с ЗПР должен

знать/понимать определения основных изученных языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

Аудирование:

- адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;
- составлять план текста, производить полный и сжатый пересказ (устный и письменный);
- обнаруживать ошибки в содержании и речевом оформлении устного высказывания одноклассника;

Чтение:

- дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста;
- выделять иллюстрирующую, аргументирующую информацию;
- находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;
- проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и орфограммы текста, делить текст на части и т.п.);
- составлять тезисный план исходного текста;

- владеть ознакомительным, изучающим и просмотровым видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по данному началу; с помощью интонации передавать авторское отношение к предмету речи при чтении текста вслух;

Говорение:

- сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру и выразительные языковые речевые средства;
- создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи;
- строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана;
- формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и п.т.;
- размышлять о содержании прочитанного или прослушанного текста лингвистического содержания, соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, нормы устной речи (орфоэпические, интонационные);
- уместно использовать этикетные формулы, жесты, мимику в устном общении с учетом речевой ситуации;

Письмо:

- сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выразительные языковые и речевые средства;
- создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;
- писать тексты-размышления на лингвистические, морально-этические темы;

- соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);
- уместно употреблять пословицы, поговорки, крылатые выражения, фразеологизмы в связном тексте;
- использовать лингвистические словари при подготовке к сочинению и при редактировании текста;
- редактировать текст с использованием богатых возможностей лексической, словообразовательной, грамматической синонимии;

Текст:

- анализировать тексты с точки зрения их соответствия требованиям точности и логичности речи;
- рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построению связного текста;
- устанавливать в тексте ведущий тип речи, находить в нем фрагменты с иным типовым значением;
- определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов в предложениях текста, способы и средства связи предложений в тексте;

Формы промежуточной и итоговой аттестации по русскому языку следующие:

- Диктант (с грамматическим заданием, объяснительный, предупредительный, выборочный, графический, «Проверь себя», словарный, творческий, свободный);
- сочинение (по картине, по воображению, по данному сюжету, на материале жизненного опыта);
- изложение (выборочное, подробное);
- тест;
- комплексный анализ текста.

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки учащихся, которые содержат следующие компоненты: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни

4. Система оценки достижений

Настоящие критерии разработаны в соответствии с Законом РФ «Об образовании», Типовым положением об общеобразовательном учреждении, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 19.03.2001 №196, Типовым положением о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии. Утвержденным Постановлением Правительства РФ от 10.03.1997 №288 с изменениями от 10.03.2000 №212

Для поддержания интереса к обучению и созданию благоприятных и комфортных условий для развития и восстановления эмоционально-личностной сферы обучающихся осуществляется контроль устных и письменных работ по учебным предметам по изменённой шкале оценивания. В вышеуказанных документах рекомендуется не применять при оценивании знаний обучающихся отметку «2», так как это влияет на мотивацию в изучении данного предмета, а так же является преодолением негативных особенностей эмоционально-личностной сферы, совершенствование учебной деятельности обучающихся с задержкой психического развития, повышением их работоспособности, активизацией познавательной деятельности.

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знания полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 7 класса -25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 7 классе – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- В переносе слов;
- На правила, которые не включены в школьную программу;
- На еще не изученные правила;
- В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две **негрубые считаются за одну**. К **негрубым относятся ошибки**:

- В исключениях из правил;
- В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- В написании *ы* и *и* после приставок;
- В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
- В собственных именах нерусского происхождения;

- В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических

ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 7 классе – 200-2500, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических. Примечание

При оценке сочинения необходимо учитывать

самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка – это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет – это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет – с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет – это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразии словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения.

Фактические ошибки:

в изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

-нарушение последовательности в высказывании;

-отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;

-неоправданное повторение высказанной ранее мысли;

-раздробление одной микротемы другой микротемой;

-несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;

-перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);

-неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;

неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;

нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;

употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;

пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);

стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;

неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместоотец) одного из малышей;

смешение лексики разных исторических эпох;

употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

бедность и однообразие синтаксических конструкций;

нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;

стилистика неоправданное повторение слов;

неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;

неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки – это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

Словообразовательные, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчёрк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

Морфологические, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)

Синтаксические

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;

- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промысляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюю даль ошибка орфографическая, так как вместо «юю» по правилу написано другое.

Оценка обучающих работ Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестов

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2»- менее 59 %.

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми).

Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» и «1» с учетом работы над ошибками.

Формы текущего контроля знаний, умений, навыков:

1. По месту контроля на этапах обучения: предварительный (входной), текущий (оперативный), итоговый (выходной), тематический.
2. По способу оценивания: «отметочная» технология (традиционная), «качественная» технология (сочетание метода наблюдения с оценкой усвоил или не усвоил, овладел или не овладел).
3. По способу организации контроля: взаимоконтроль, самоконтроль, контроль учителя.
4. По ведущим функциям: диагностический, стимулирующий, констатирующий.
5. По способу получения информации в ходе контроля: устный метод (опрос, собеседование), письменный метод (контрольные работы, самостоятельные работы, тесты, интерактивные задания), практический метод (практические и лабораторные работы, презентации, защита сообщений, творческих работ).

Содержательный раздел

При подготовке к урокам необходимо предусмотреть формирование у обучающихся **умений** анализировать, сравнивать, обобщать изучаемый материал, планировать предстоящую работу, осуществлять самоконтроль. Необходимо постоянно следить за правильностью речевого оформления высказываний обучающихся.

В основу АООП по русскому языку для детей с ЗПР заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Применение дифференцированного подхода предоставляет обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Основным средством реализации деятельностного подхода является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- ✓ придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- ✓ прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- ✓ существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- ✓ обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

При реализации программы используются следующие формы обучения:

- ✓ урок-коммуникация,
- ✓ урок-практикум,
- ✓ урок-игра,
- ✓ урок развития речи и т.д.

Методы обучения:

- ✓ словесные (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой);
- ✓ наглядные (наблюдение, демонстрация);
- ✓ репродуктивный и частично-поисковый (работа с текстами, словарем);
- ✓ частично-поисковый (подбор материала);
- ✓ практические – упражнения;
- ✓ методы изложения новых знаний;
- ✓ методы повторения, закрепления знаний;
- ✓ методы применения знаний;
- ✓ методы контроля.

Обучение по данной программе ведётся с использованием элементов **технологии** индивидуализированного обучения Инге Унт, А.С.здоровьесберегающих технологий; теории содержательного обобщения В.В. Давыдова; теории активизации познавательной деятельности школьника Т.И. Шамова и А.К. Маркова; педагогики сотрудничества, технологии дифференцированного обучения, концепции поэтапного формирования умственных действий П.Я. Гальперина; работ по личностно-ориентированному обучению И. Якиманской.

1. Методические рекомендации по реализации программы

Система работы с учащимися с ЗПР направлена на формирование общих способностей детей к учебной деятельности, коррекцию индивидуальных недостатков развития, преодоление негативных особенностей эмоционально-личностной сферы, повышение работоспособности, активизацию познавательной деятельности.

- При составлении адаптированной программы для детей с ЗПР основное внимание обращалось на овладение обучающимися практическими умениями и навыками, на уменьшение объема теоретических сведений, включение отдельных тем или некоторых разделов и материала для обзорного или ознакомительного изучения. При этом учитывались следующие особенности здоровья обучающихся: неустойчивое внимание, малый

объём памяти, затруднения при воспроизведении учебного материала, несформированность мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстрагирование), недостаточно развитые навыки чтения, устной и письменной речи, отставание в развитии форм мышления, оно обнаруживается в первую очередь во время решения задач на словесно – логическое мышление.

- При изучении русского языка ребенок с ЗПР испытывает определенные трудности: замедленно происходит усвоение лексического материала, синтаксических конструкций и их активное использование в устной речи. Затруднено восприятие самостоятельных частей речи и их применение на практике; характерно возникновение проблем при слушании устной речи, особенно связных текстов, а также трудностей при составлении диалогов, произнесении монологов, составлении связных высказываний и оформлении текстов.
- Для реализации программы отводится особое место упражнениям по развитию памяти, мышления, внимания, обогащению словарного запаса, логического мышления.
- В процессе обучения учащиеся овладевают основными видами речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков.
- **В программе сохранены все разделы и темы, изучаемые в основной общеобразовательной школе, однако содержание каждой темы упрощено** в соответствии с особенностями здоровья детей и с учетом образовательного уровня. Это нашло свое отражение в рабочей программе в части требований к подготовке выпускников, уровень которых отличается от уровня требований, предъявляемых к учащимся других классов, как в отношении контролируемого объема содержания, так и в отношении проверяемых видов деятельности. Программа предполагает такие виды учебной деятельности, которые дают возможность воздействовать на личность обучающихся: тренировать память, развивать наблюдательность, мышление, обучать приемам самостоятельной учебной деятельности, способствовать развитию любознательности и интереса к предмету.
- В связи со всем выше сказанным, время на преподавание курса русского языка **на некоторые несложные темы сокращено**
- Одна из особенностей устной и письменной речи школьников с ЗПР в 7 классе состоит в крайне ограниченном употреблении причастий и деепричастий. Изучение этих форм глагола вызывает у них трудности. Поэтому наибольшие изменения программы 7 класса связаны с темами «Причастие» и «Деепричастие». Ознакомительно изучаются такие темы, как причастие — особая форма глагола (общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль); склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях; не с причастием; одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и в прилагательных, образованных от глагола. Одна

буква н в кратких причастиях; деепричастие — особая форма глагола (общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль); непроизводные и производные предлоги.

- В практическом плане (без терминологии) изучаются: образование действительных и страдательных причастий, правописание гласных в суффиксах причастий; степени сравнения наречий; формообразующие, отрицательные и модальные частицы; различие на письме частиц не и ни.
- В 8 классе значительное количество времени выделяется на изучение наиболее трудных, но важных для формирования пунктуационной грамотности тем таких, как словосочетание (умение выписывать из предложения словосочетания, видеть связь между словами); двусоставные предложения (большое внимание уделяется разбору, по членам предложения, умению находить основу предложения с простым и составным сказуемым); предложения с однородными членами (наиважнейшая тема в курсе 8 класса); предложения с обращениями, вводными словами и приложениями; прямая и косвенная речь.
- Особое внимание уделяется темам: «Однородные члены предложения. Запятая между однородными членами», «Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах», «Обращения и вводные слова. Знаки препинания», «Знаки препинания в предложениях с прямой речью». Их изучение предваряется практическими упражнениями в конструировании предложений с простыми и составными сказуемыми, предложений с опущенной связкой между подлежащим и сказуемым; в их правильном интонировании; в использовании местоимений и наречий в роли обобщающего слова однородных членов предложения.
- Ознакомительно изучаются виды обстоятельств; сравнительный оборот, знаки препинания при сравнительном обороте; тире между подлежащим и сказуемым.
- В практическом плане (без терминологии) изучается тема «Несогласованные определения».
- В 9 классе увеличивается время на тренировочные упражнения, направленные на развитие умения видеть структуру сложного предложения и выделять соответствующими знаками его части, на развитие речи и повторение.
- Практически изучаются сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными (без определения вида связи; основной упор делается на формирование пунктуационных навыков); различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью и знаки препинания в них (несложные случаи).
- Ознакомительно изучаются сложносочиненные предложения с союзами (без определения вида союза); смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения, двоеточие и тире в бессоюзном сложном предложении.
- В 9 классе не рекомендуется изучение следующих тем и разделов: Основные виды придаточных предложений (учащиеся с ЗПР затрудняются в установлении смысловых связей, поэтому следует уделять внимание отработке умения находить главное и придаточное предложения и ставить вопрос к придаточному); второго раздела из темы

«Бессоюзное сложное предложение» - умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения, использование синонимических союзных и бессоюзных сложных предложений.

- Высвободившееся время используется для **формирования орфографических и синтаксических умений и навыков**, уточнения и обогащения речи учащихся, для их практической языковой подготовки к изучению грамматических, синтаксических тем.

Принцип дифференциации и индивидуализации является неотъемлемой частью при решении педагогических задач в преподавании русского языка у детей с ЗПР.

При подготовке к урокам необходимо предусмотреть формирование у учащихся **умений** анализировать, сравнивать, обобщать изучаемый материал, планировать предстоящую работу, осуществлять самоконтроль. Необходимо постоянно следить за правильностью речевого оформления высказываний учащихся. При выполнении практических работ необходимо указывать цель проведения работы. Последнее способствует осознанию учащимися выполняемых действий и полученного результата.

Для оценки достижений обучающихся используются следующие виды и формы контроля:

- Контрольный диктант
- Контрольное сочинение
- Контрольное изложение
- Взаимоконтроль
- Самоконтроль

Контроль за уровнем знаний учащихся предусматривает проведение практических, самостоятельных, контрольных работ, как в традиционной, так и в тестовой формах и т.д..

Исходя из уровня подготовки класса используют **технологии** коррекционно-развивающего обучения, дифференцированного подхода и лично-ориентированного образования.

Пути решения поставленных в программе задач:

Наиболее приемлемыми для учащихся данного класса являются следующие **приемы и методы** работы на уроке:

- информационная переработка устного и письменного текста:

составление простого и сложного плана текста;

пересказ текста по плану;

продолжение текста;

- сочинения-рассуждения,
- изложения – миниатюры;
- составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
- различные виды диктантов;
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический);

При реализации программы могут использоваться следующие **формы обучения**:

- урок-коммуникация,
- урок- исследование,
- урок-практикум,
- урок развития речи и т.д.

Достижению целей программы обучения будет способствовать использование элементов современных образовательных технологий:

- Игровые технологии
- Технологии уровневой дифференциации;
- Информационно-коммуникационные технологии;
- Здоровьесберегающие технологии.

Применяемые на уроках русского языка **коррекционно-развивающие упражнения** направлены на:

- повышение уровня развития, концентрации, объема, переключения и устойчивости внимания;
- повышения уровня развития логического мышления;
- развитие наглядно-образного и логического мышления;
- развитие речи;
- развитие приёмов учебной деятельности;
- развитие личностно-мотивационной сферы;
- развитие восприятия и ориентировки в пространстве.

В процессе применения на уроках русского языка коррекционно-развивающих упражнений совершенствуются психические процессы ученика с ЗПР, происходит развитие познавательного процесса, в результате чего закладывается фундамент успешной учебной деятельности. Познавательный интерес является важным компонентом эмоционально-ценностного отношения учащихся к процессу изучения предмета и обязательным условием эффективности этого процесса. Любые коррекционно-развивающие упражнения можно применять на каждом из этапов урока.

Виды коррекционно-развивающих упражнений:

1. Упражнения, направленные на коррекцию и развитие внимания, пространственного восприятия, образного мышления: "Третье лишнее", "Соедини термин и понятие", "Вычеркни лишнее", "Что это?", "Найди область применения", "Добавь недостающее".
2. Упражнения, направленные на коррекцию аналитико-синтетической деятельности на основе заданий в составлении целого из частей как способ развития логического мышления и коррекцию мелкой моторики: "Составь предложение", "Распредели по группам".
3. Упражнения, направленные на коррекцию пространственного восприятия на основе упражнений в узнавании и соотнесении (опора на 2 анализатора): "Подчеркни термины", "Лингвистический лабиринт".
4. Упражнения, направленные на коррекцию зрительного восприятия на основе упражнений на внимание: "Что изменилось?", "В чём это находится?".
5. Упражнения, направленные на работу с текстом: "Исправь ошибки", "Вставь пропущенные слова", "Дополни ряд", "Найди ...", "Синтаксическое домино»

Эффективно использовать на уроках различного рода игровые ситуации, дидактические игры, игровые упражнения, задания, способные сделать учебную деятельность учащихся более значимой.

Усвоение учебного материала во время игры не требует произвольного запоминания, и это повышает эмоциональное восприятие, позволяет избежать перегрузки обучающихся. Дидактические игры можно проводить на уроках повторения и обобщения изученного материала, контроля знаний учащихся, при отработке умений и навыков, для закрепления в памяти новых терминов, понятий. На уроках химии проводятся в течение целого урока или фрагмента следующие виды игр: тренировочные игры (домино, лото, кроссворды, ребусы и т.д.); познавательно-контрольные игры (зачеты, занимательные викторины, турниры знаний, общественный смотр знаний); сюжетно-ролевые игры.

В процессе реализации коррекционно-развивающей деятельности необходимо соблюдение определенных условий:

- Условия эффективности
- Содержание деятельности в ОУ

1. Психолого-педагогическое обеспечение.

- Обеспечение условий в соответствии с рекомендациями ПМПК:
- использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей;
- дифференцированное индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка;
- комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях.

Обеспечение психолого-педагогических условий:

- коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса;
- учёт индивидуальных особенностей ребёнка;
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование современных педагогических технологий, в том числе ИКТ для оптимизации образовательного процесса.

Обеспечение здоровьесберегающих условий:

- оздоровительный и охранительный режим;

- укрепление физического и психического здоровья;
- профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся;
- соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм.

Обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в досуговых мероприятиях

2. Программно-методическое обеспечение.

Использование в процессе деятельности:

- коррекционно - развивающих программ;
- диагностического и коррекционно-развивающего инструментария в условиях массовой школы

3. Кадровое обеспечение:

- осуществление коррекционной работы специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.
- привлечение логопеда, социального педагога, психолога, медицинских работников.
- обеспечение на постоянной основе подготовки, переподготовки и повышения квалификации работников образовательных учреждений, занимающихся решением вопросов образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

4. Материально -техническое обеспечение:

- создание надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды образовательного учреждения:

- оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания.

5. Информационное обеспечение:

- создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием

современных информационно-коммуникационных технологий.

- создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий.

Содержание учебного предмета в 7 классе

Русский язык как развивающееся явление (1 ч)

Повторение пройденного в V-VI классах (10 ч.)

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

Морфология. Орфография. Культура речи

Причастие (40ч.)

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие

страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страда

тельных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с суффиксом –ся,

согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие (10 ч)

I. Повторение пройденного о глаголе в 5 и 6 классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении.

Текстобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте.

Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

Наречие (23 ч)

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы я в наречиях на -о и -е.

Буквы о я е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях.

Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния (3ч)

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Служебные части речи. Культура речи (1ч)

Предлог (9ч.)

I. **Предлог** как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстобразующая роль

предлогов.

Слитные и отдельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

II. Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз (12ч.)

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов.

Слитные и отдельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица (15ч.)

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова (4 ч)

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация пройденного в VII классе (12 ч + 2 ч)

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

Требования к уровню подготовки учащихся за курс 7 класса

Учащиеся должны знать/уметь:

Учащиеся должны знать определение основных изученных в 7 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

Речевая деятельность:

Аудирование:

- понимать основное содержание научно- учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста.

Чтение:

- владеть техникой чтения;

- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- читать тексты разных стилей и жанров;
- владеть разными видами чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, в том числе из Интернета;
- свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой и сложный план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух.

Говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя;
- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- выражать своё отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации.

Письмо:

- составлять простой и сложный план;
- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- собирать и систематизировать материал к сочинению;
- создавать письменное высказывание разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать своё отношение к предмету речи;
- находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля;
- подбирать заголовок, отражающий основную тему и основную мысль текста;
- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.);

- исправлять недочёты в содержании высказывания и его построении;
- описывать человека, процессы труда, писать рассказ на предложенные сюжеты, сочинения-рассуждения;
- совершенствования коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста.

Фонетика и орфоэпия:

- выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарём.

Графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.

Морфемика:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учётом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарём значения морфем и словарём морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;
- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой.

Морфология:

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки имён существительных, прилагательных, глаголов, числительных, местоимений, наречий, причастий, деепричастий;
- уметь склонять, спрягать, образовывать формы времени и т.п.;
- производить морфологический разбор изученных в 7 классе частей речи;
- правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи.

Орфография:

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор;

- находить и исправлять ошибки ;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приёмами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использования на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила.

Синтаксис и пунктуация:

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы простых и сложных предложений;
- составлять схемы простых и сложных предложений;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- соблюдать верную интонацию конца предложений;
- опознавать предложения, осложнённые однородными членами, обращениями, вводными словами;
- находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действий при применении изученных правил пунктуации;

- объяснять постановку знаков препинания в предложениях с причастными и деепричастными оборотами;
- самостоятельно подбирать примеры изученное пунктуационное правило на

Содержание учебного предмета 8 класс

Введение (1ч)

Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе. Русский язык – национальный язык русского народа. Понятие государственного языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Русский язык как средство межнационального общения народов России и стран Содружества Независимых Государств.

Повторение изученного в V-VII классах (8ч)

Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи

Синтаксис и пунктуация (8ч)

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Слово сочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний

Простое предложение (7ч)

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация

Двусоставные предложения (27ч)

Главные члены предложения (13ч)

Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения (14ч)

Определение (согласованное, несогласованное). Приложение как разновидность определения. Дополнение (прямое и косвенное). обстоятельство. Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом.

Односоставные предложения (19ч)

Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определено-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Вопрос об обобщенно-личных предложениях. Наблюдение за особенностями употребления односоставных предложений в устной и письменной речи. Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Предложения полные и неполные. Наблюдение за употреблением неполных предложений в устных и письменных текстах.

Простое осложнённое предложение (35)

Однородные члены предложения (19ч)

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.

Обособленные члены предложения (16ч)

Предложения с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Обособленное обстоятельство. Правильное построение предложений с причастным и деепричастным оборотами. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловые и интонационные особенности. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устных и письменных текстах.

Обращение, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения (14ч)

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста. Наблюдение за использованием вводных конструкций в устных и письменных текстах.

Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций.

Выделение на письме междометий и слов-предложений ДА, НЕГ.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения

Чужая речь (9ч)

Чужая речь и способы ее передачи. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью, прерванной словами автора. Диалог. Рассказ. Цитаты и знаки препинания при них. Способы оформления цитат. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью.

Повторение и систематизация изученного в 8 классе (8ч)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

№ п/п	Наименование разделов и темы	Общее количество часов	Из них			
			Теорети ческие	Уроки развит ия речи	Контрол ьные работы	Сочинени я / Изложени я
1	Введение	1	1			
1.1	Функции русского язык в современном мире	1	1			
2	Повторение пройденного материала в 5-7 классах	8	4	3	1	1
2.1	Фонетика и графика. Орфография.	1	1			
2.2	Морфемика и словообразование.	1	1			
2.3	Лексикология и фразеология.	1	1			
2.4	Морфология и синтаксис.	1	1			
2.5	Р/Р Строение текста. Стили речи.	2		2		
2.6	<i>Р/р</i> Контрольное изложение публицистического характера «Триумфальная арка» (не писали)	1		1		1
2.7	Входная контрольная работа (диктант)	1			1	
3	Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание.	8	7		1	
3.1	Строение словосочетаний.	1	1			
3.2	Виды связи в словосочетаниях	2	2			
3.3	Грамматическое значение словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний.	2	2			

3.4	Обобщение по теме «Словосочетание. Виды связи»	2	2			
3.5	Контрольная работа по теме «Синтаксические связи в словосочетаниях»	1			1	
4	Предложение	5	4	1		
4.1-2	Строение и грамматическое значение предложений.	2	2			
4.3	Интонация предложения.	2	2			
4.4	Синтаксический разбор предложения.	1		1		
5	Простое предложение	2	1	1		1
5.1	Порядок слов в предложении. Логическое ударение.	1	1			
5.2	Р/р Контрольное сочинение. Описание памятника архитектуры по упр.143,144	1		1		1
6.	Двусоставные предложения					
6.1	Главные члены предложения.	3	3			
6.1.1-	Главные члены предложения.	2	2			
6.1.2	Подлежащее.					
6.1.3	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1	1			
6.2	Составные сказуемые.	10	8	1	1	1
6.2.1	Составное глагольное сказуемое.	2	2			
6.2.2	Составное именное сказуемое.	2	2			
6.2.3	Выражение именной части составного именного сказуемого	2	2			
6.2.4	Тире между подлежащим и сказуемым.	2	2			
6.2.5	Р/р Изложение «Памятники культуры»/ Сжатое изложение по тексту упр.189	1		1		1
6.2.6	Контрольная работа «Главные члены предложения»	1			1	
6.3.	Второстепенные члены предложения.	14	10	3	1	1
6.3.1	Дополнение.	2	2			
6.3.2	Определение	2	2			

6.3.3	Р/р. Подготовка к изложению на тему «Русский язык», упр. 213	1		1		
6.3.4.	Р/р. Написание изложения на тему «Русский язык», упр. 213	1		1		
6.3.5.	Приложение.	2	2			
6.3.6.	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.	2	2			
6.3.7.	Обстоятельства выраженные сравнительными оборотами	2	2			
6.3.8.	Р/Р Ораторская (публичная речь). «История вашего края».	1		1		
6.3.9	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения».	1			1	
7.	Односоставные предложения. Основные группы односоставных предложений.					
7.1	Односоставные предложения с главным членом - сказуемым	10	8	2	1	1
7.1.1	Основные группы односоставных предложений. Определенно-личные предложения	3	3			
7.1.2	Контрольная работа за I полугодие(диктант)	1			1	
7.1.3	Работа над ошибками. Предложения неопределённо-личные предложения	1	1			
7.1.4-5	Безличные предложения	3	3			
7.1.6	Р/р Контрольное сочинение—описание по репродукции картины К. Юона «Мартовское солнце» по упр. 278. Подготовка.	1		1		
7.1.7	Р/р Контрольное сочинение —описание по репродукции картины К. Юона «Мартовское солнце».	1		1		1
7.2.	Односоставные предложения с главным членом -	3	3			

	подлежащим					
7.2.1-2	Назывные предложения.	3	3			
7.3	Неполные предложения	6	4	1	1	1
7.3.1	Понятие о неполных предложениях.	2	2			
7.3.2	Р/Р Сочинение по репродукции картины М. Копытцевой «Летний день».	1	1	1		
7.3.3	Систематизация и обобщение изученного по теме «Односоставные предложения».	2	2			
7.4.4	<i>Контрольная работа по теме «Односоставные предложения»</i>	1			1	
8.	Предложение с однородными членами.					
8.1.	Однородные члены предложения.	19	16	3	1	2
8.1.1	Понятие об однородных членах	2	2			
8.1.2-3	Однородные и неоднородные определения	3	3			
8.1.4-5	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	3	3			
8.1.6	<i>Р/р</i> Подготовка к контрольному сжатому изложению по упр. 346	1		1		
8.1.7	<i>Р/р</i> Контрольное сжатое изложение	1		1		1
8.1.8-9	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	3	3			
8.1.10	Синтаксический разбор предложения с однородными членами.	2	2			
8.1.11	<i>Р/р</i> Сочинение –отзыв(устно) по картине Ф. Васильева «Мокрый луг»	1		1		1
8.1.12	Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения»	2	2			
8.1.13	<i>Контрольная работа по теме «Однородные члены</i>	1			1	

	<i>предложения»</i>					
9.	Предложения с обособленными членами.	11	9	1	1	
9.1	Обособленные определения и приложения	3	3			
9.2.	Обособленные определения, выраженные причастным оборотом	2	2			
9.3	Обособленные обстоятельства.	3	3			
9.4	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.	1	1			
9.5	<i>Р/р</i> Рассуждение на дискуссионную тему по упр.395	1		1		
9.6	Контрольный диктант «Обособленные определения и приложения»	1			1	
10.	Предложения с уточняющими обособленными членами.	5	4		1	
10.1-2	Обособление уточняющих членов предложения.	2	2			
10.3	Обобщение и закрепление материала по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения»	2	2			
10.4	Контрольная работа по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения	1			1	
11.	Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями.	14	12	2		2
11.1-2	Обращение и знаки препинания при нем.	2	2			
11.3-4	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них.	3	3			
11.5-6	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.	2	2			
11.7	Выделение на письме междометий и слов-предложений ДА, НЕТ.	1	1			

11.8	Р/р Сжатое изложение по упр. 440	1		1		1
11.9-10	Вставные конструкции.	2	2			
11.11	Р/р Контрольное изложение по упр. 465	1		1		1
11.12	Обобщение материала «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями».	2	2			
12.	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.	9	6	2	1	1
12.1	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них.	1	1			
12.2	Диалог.	1	1			
12.3	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	2	2			
12.4-5	Цитаты и знаки препинания при них.	1	1			
12.6	Р/р Изложение по упр. 490.	1		1		
12.7	Р/р Сопоставительная характеристика по упр. 491 и 492	1		1		
12.8	Обобщение материала по теме «Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь».	1	1			
12.9	Итоговая контрольная работа (диктант)или ВПР.	1			1	
13.	Повторение изученного в VIII классе	8	7	1		
13.1	Словосочетание.	1	1			
13.2	Простое предложение. Двусоставное предложение.	1	1			
13.3	Р/р Текст.	1		1		
13.4	Односоставные предложения.	1	1			
13.5	Предложения с однородными членами.	1	1			
13.6	Обособленные члены предложения.	1	1			
13.7	Предложения с обращениями и вводными словами.	1	1			

13.8	Способы передачи чужой речи. Пунктуация.	1	1			
	Итого	136	98	17	10	11

Требования к уровню подготовки учащихся за курс 8 класса

Учащиеся должны знать/уметь:

Учащиеся должны знать определение основных изученных в 8 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

Речевая деятельность:

Аудирование:

- понимать основное содержание научно- учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста.

Чтение:

- владеть техникой чтения;
- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- читать тексты разных стилей и жанров;
- владеть разными видами чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации и Интернет;
- свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой и сложный план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;

- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух.

Говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя;
- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- выражать своё отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации.

Письмо:

- составлять простой и сложный план;
- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- собирать и систематизировать материал к сочинению;
- создавать письменное высказывание разных типов речи;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;

- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать своё отношение к предмету речи;
- находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подробно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания местности, памятников;
- писать сочинения-описания, сочинения-рассуждения на морально-этическую тему;
- подбирать заголовок, отражающий основную тему и основную мысль текста;
- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.);
- исправлять недочёты в содержании высказывания и его построении;
- уметь просто и выразительно выступать перед слушателями по общественно важным проблемам;
- совершенствования коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста.

Фонетика и орфоэпия:

- выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;

- работать с орфоэпическим словарём.

Графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.

Морфемика:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учётом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарём значения морфем и словарём морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;
- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой.

Морфология:

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки частей речи;
- уметь склонять, спрягать, образовывать формы времени и т.п.;
- производить морфологический разбор частей речи;
- правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи.

Орфография:

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор;
- находить и исправлять ошибки;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приёмами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использования на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила.

Синтаксис и пунктуация:

- производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью;
- составлять схемы словосочетаний и предложений изученных видов и конструировать их по заданной схеме;
- составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами и предложениями, обращениями;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- соблюдать верную интонацию конца предложений;
- опознавать предложения, осложнённые однородными членами, обращениями, вводными словами, с прямой речью;
- владеть правильным способом действий при применении изученных правил пунктуации;
- объяснять постановку знаков препинания в предложениях с однородными, обособленными членами предложения, вводными словами, обращениями, с прямой речью;

- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

Содержание учебного предмета в 9 классе

Международное значение языка (2ч)

Повторение пройденного в V-VIII классах (14ч.)

Анализ текста, средств связи его частей

Сложное предложение. Культура речи.

С

Сложное предложение (6ч.)

Союзные сложные предложения

Сложносочинённые предложения (8ч)

I.

Сложносочинённое предложение и его особенности. Сложносочинённые предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительными знаками препинания между частями сложносочинённого предложения. Синтаксические синонимы сложносочинённых предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочинённые предложения

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчинённые предложения (43ч.)

I.

Сложноподчинённое предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчинённые предложения. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчинённые предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчинённые предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

IV. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему. Деловые документы (автобиография, заявление).

V. Бессоюзные сложные предложения (16ч.)

I.

Бессоюзное сложное предложение. Определение смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения, интонационного и пунктуационного выражения этих отношений. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи (7ч.)

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

IV. II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмент статьи) на лингвистическую тему.

Общие сведения о языке (7ч)

Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский как один индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и её разделы. Видные учёные – русисты, исследовавшие русский язык.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи (18ч)

Резерв-1ч.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко- литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы из книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно- критической статьи.

Требования к уровню подготовки учащихся за курс 9 класса

Учащиеся должны знать/уметь:

Учащиеся должны знать определение основных изученных в 5-9 классах языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

Речевая деятельность:

Аудирование:

- понимать основное содержание научно- учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста.

Чтение:

- владеть техникой чтения;
- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- читать тексты разных стилей и жанров;
- владеть разными видами чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительное, просмотровое);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации и Интернет;
- свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой и сложный план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух.

Говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя;
- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- выражать своё отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации.

Письмо:

- составлять простой и сложный план;
- подробно и сжато пересказывать тексты разных стилей и типов речи;

- собирать и систематизировать материал к сочинению;
- создавать письменное высказывание разных стилей и типов речи;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать своё отношение к предмету речи;
- находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подробно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания местности, памятников;
- писать сочинения публицистического характера;
- писать заявление, автобиографию;
- подбирать заголовок, отражающий основную тему и основную мысль текста;
- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.);
- исправлять недочёты в содержании высказывания и его построении;
- свободно и грамотно говорить на заданную тему;
- совершенствования коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- соблюдать при общении с собеседниками соответствующий речевой этикет;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста.

Фонетика и орфоэпия:

- выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарём.

Графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.

Морфемика:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учётом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарём значения морфем и словарём морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;
- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой.

Морфология:

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки частей речи;
- уметь склонять, спрягать, образовывать формы времени и т.п.;
- производить морфологический разбор частей речи;
- правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи.

Орфография:

- правильно писать изученные в 5-9 классах слова с непроверяемыми орфограммами;
- группировать слова по видам орфограмм;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор;
- находить и исправлять орфографические ошибки;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приёмами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использования на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила.

Синтаксис и пунктуация:

- производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью, сложных предложений;
- составлять схемы словосочетаний и предложений изученных видов и конструировать их по заданной схеме;
- составлять сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные предложения;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;

- соблюдать верную интонацию конца предложений;
- опознавать предложения, осложнённые однородными членами, обращениями, вводными словами, с прямой речью;
- владеть правильным способом действий при применении изученных правил пунктуации;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

IV. Организационный раздел

1. Организационно-педагогические условия реализации АОП по русскому языку:

Требования к тетрадям обучающихся по русскому языку

В тетрадях должны быть грамотно оформлены все записи, писать разборчивым почерком. Поля в обязательном порядке выделяются в рабочих тетрадях, для контрольных работ по всем предметам. Дата записывается прописью. Обязательно соблюдение красной строки. Подчеркивания выполнять аккуратно. Таблицы, условные обозначения выполнять карандашом, в случае необходимости с применением линейки. Исправление ошибок: зачеркивать косой линией (ручкой), часть слова, слово, предложение – тонкой горизонтальной линией, вместо зачеркнутого надписать нужную запись. Проверка тетрадей производится красной пастой. В тетрадях для контрольных работ не применять штрих. Не должно быть посторонних записей, рисунков в рабочих тетрадях.

Количество ученических тетрадей

По русскому языку должно быть по две рабочих тетради, тетрадь для контрольных работ и творческих работ. Допускаются тетради на печатной основе.

Порядок проверки письменных работ

Устанавливается следующий порядок проверки письменных работ учащихся

Таблица

Предм.\класс.	7	8-9	-
----------------------	----------	------------	----------

Русский язык	Два раза в неделю	Один раз в неделю	
--------------	----------------------	-------------------------	--

При проверке тетрадей по русскому языку преподаватель обозначает ошибку определенным знаком (для удобства подсчета ошибок и классификации). При проверке сочинений и изложений, кроме орфографических и пунктуационных, отмечаются фактические, логические и речевые ошибки. Проверенные контрольные работы должны быть возвращены учителем к следующему уроку по данному предмету; сочинения – через урок в 7-8-х классах. После проведения контрольной работы в этой же тетради проводится работа над ошибками.

Требования к опросу на уроке

Частотность опроса должна быть не менее одного раза в 3-4 урока. Комбинированный опрос должен быть отражен записью в журнале (практические, тесты, диктанты и другие виды работ). При монологическом опросе обучающийся дает ответ стоя, при фронтальном опросе, дискуссии он может не вставать с места. По окончании урока оценки за опрос обучающимся выставляются в дневник и в журнал. Тесты должны быть распечатаны или представлены в электронном виде. Не должно быть тестов «на слух», оценок только за письменные работы. Почему-то закрепилось мнение, что наиболее эффективны письменные виды опроса, а ведь язык предполагает не только грамотное написание слов, предложений, но и умение вдумчиво, логично, содержательно излагать свои мысли или давать чёткий ответ на конкретный вопрос.

Поэтому на уроках целесообразно проводить и устный опрос. Это могут быть теоретические вопросы, связанные с той или иной темой. Это могут быть и вопросы, которые подразумевают ответ, основанный на правописании слов. Вопросы должны быть сформулированы чётко и понятно. Для коллективного устного вопроса подходят вопросы, ответы на которые односложные.

Система оценивания видов устного опроса:

Формы опроса: *командная (групповая) или индивидуальная*

Групповая форма предполагает игровое начало, поскольку здесь присутствует дух интеллектуального соревнования. В **групповой форме** обычно используется система начисления баллов, и балл за каждый верный ответ.

Это могут быть и "палочки" на доске, и карточки команде, и даже оценки. Хотя практика показывает, что в этой форме оценки не пользуются популярностью среди игроков.

Но здесь важно продумать индивидуальную работу в группе: ведь часто в группе есть лидер, который и "ведёт" к победе свою команду.

Как можно решить эту проблему? Группа может разбиться на микрогруппы (одна часть выполняет более сложное задание, предполагающее не односложный ответ, а другая часть в это время принимает участие в блиц-опросе).

Можно использовать в качестве способа оценивания систему карточек (правильный ответ - карточка).

При **индивидуальном опросе** наиболее популярны карточки. Здесь можно проявить творческую жилку: квадратики - отличный ответ, треугольнички - хороший. Можно разработать и промежуточные результаты. Единственное, на что следует обратить особое внимание при устном коллективном опросе важна положительная мотивация. Ребёнок, получивший отрицательную карточку, (если такие изначально существуют), отказывается отвечать в следующий раз и принимать участие в опросе.

По количеству полученных фигур в конце опроса выставляется оценка. Эта система позволяет опросить большое количество учеников, поставить большое количество оценок за урок и повторить и закрепить изученные сведения.

Как показывает опыт, ребятам нравится такая система оценивания

Домашнее задание

Объём домашнего задания не должен превышать норм СанПиНа.

Домашние задания теряют смысл, если их регулярно не проверять. В зависимости от содержания и задач урока проверка домашнего задания может осуществляться как в начале урока (если тема урока является продолжением предыдущей), так и в конце (если тема новая).

При проверке домашнего задания практикуются следующие способы:

- фронтальная проверка выполнения упражнений;
- выборочная проверка письменных упражнений;
- фронтальный опрос по заданию;
- выполнение аналогичного упражнения;
- взаимопроверка выполнения письменного задания;

- опрос по индивидуальным карточкам;
- опрос с вызовом к доске.

Таким образом, проверка домашнего задания может быть фронтальной и индивидуальной. Нельзя допускать универсализации способов проверки, используя изо дня в день одни и те же.

Упражнения, которые задаются в качестве домашнего задания, могут выполняться не только в письменной форме, но в некоторых случаях и в устной. Объем письменной домашней работы не должен превышать третьей части объема работы, выполненной в классе. Время, которое затрачивается на выполнение устного упражнения, не должно превышать установленной нормы. Упражнения могут усложняться рядом разнообразных заданий, что увеличивает объем работы. Это также необходимо учитывать, исходя из того, что на переписывание упражнения обычно требуется от 8 до 15 минут.

Наиболее трудоёмкие задания, как, например, подбор примеров на определенное правило, составление схем, таблиц и т.д., необходимо давать без других заданий, обязательно с предварительной подготовкой, а в ряде случаев – как одно из дифференцированных заданий, с учетом индивидуальных возможностей учащихся.

По своему содержанию домашние задания могут быть связаны с материалом одного или нескольких уроков. Они могут включать в себя (как дополнительные задания или как часть основного задания) повторение ранее изученного. В любом случае необходимо придерживаться меры: при наличии достаточного объема основного задания нецелесообразно перегружать учащихся дополнительными заданиями.

В качестве домашних заданий могут быть упражнения типа усложненного списывания со вставкой (букв, частей слова, целого слова), расстановкой и объяснением пропущенных знаков препинания, а также разные виды грамматического разбора.

1. Система специальных условий реализации

Для реализации рабочей программы по русскому языку создана необходимая **материально-техническая база**. Кабинет русского языка оснащен оборудованием, которое соответствует требованиям государственного образовательного стандарта.

Информационно-методическое обеспечение

№ п/п	Авторы	Название	Издательство	Год издания
1	Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М	Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 7-9 классы.	Москва, «Просвещение»	2010
2	Л. А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, Шанский Н.М., А.Д. Дейкина, О. М. Александрова	Русский язык. Учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений Русский язык. Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений Русский язык. Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений	Москва, «Просвещение» Москва, «Просвещение» Москва, «Просвещение»	2017г. 2018г. 2019г.
3	Н.В.Егорова	Поурочные разработки по русскому языку 7-9 классы	Москва «Просвещение»	
4.	Г.А.Богданова	Рабочая тетрадь в 2-х частях	Издательский дом «Генжер»	1999

Дополнительная учебная литература

1. Бакулина Г.А. Конспекты уроков для учителя русского языка: Интеллектуальное развитие школьников. – М.: Гуманит, изд. центр ВЛАДОС, 2004.
2. Игровые технологии на уроках русского языка. 5-9 классы: игры со словами, разработки уроков / авт.-сост. В. Пташкина и др. – Волгоград: Учитель, 2009.
3. К тайнам слова: занимательная лексика / авт.-сост. Е.М. Елизарова. – Волгоград: Учитель, 2008.
4. Обучение сочинению по картине. 5-9 классы; конспекты уроков /авт.-сост. О.П. Баландина – Волгоград: Учитель, 2011.
5. Цифровые диктанты на уроках русского языка в 5-7 классах / авт.-сост. М.Е. Кривоплясова. – Волгоград: Учитель, 2007.
6. Энциклопедия здоровья на уроках русского языка. 5-7 классы: занимательные и дидактические материалы / авт.-сост. С.А. Брагина. –Волгоград: Учитель, 2009
7. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. – М.: Просвещение, 2001.
8. Александрова Г.В. Занимательный русский язык. С-Пб., 1998
9. Валгина Н.С., Светлышева В.Н. Орфография и пунктуация. Справочник. – М.: Высшая школа, 1993.
10. Гольдин З.Д. Русский язык в таблицах 5-11 классы. М., 2007.
11. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация.- М.: Айрис пресс, 2000.
12. Малюшкин А.Б. Иконицкая Л.Н. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку, 5 класс – М.: Сфера, 2006.
13. Миловидова И.В. Тесты по русскому языку. – М.: Янтарь, 2008.
14. Панов Б.Т. Типы и структура уроков русского языка. - М.: Просвещение, 1986
15. И.В. Текучева. Тесты по русскому языку 8 класс. - М.: Просвещение, 2009.
16. Ткаченко Н. Русский язык. Диктанты 8 класс. – М.: АЙРИС ПРЕСС, 2002
17. Францман Е.К. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы М.: Просвещение. 2006.
18. Поурочное планирование по русскому языку к учебнику М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского«Русский язык. 9 класс» Н.Г.Горашова.- Москва, «Экзамен», 2007 год

19. Русский язык. 9 класс. Поурочные планы по учебнику М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского «Русский язык. 9 класс».-/автор-составитель С.Б.Шадрина, Волгоград, «Учитель», 2009 год/
20. Тесты, проверочные работы по русскому языку. 9 класс /Т.А. Костяева - Москва, «Просвещение,2004 год/

Справочные пособия

1. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М.: Просвещение, 1998.
2. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М.: Просвещение, 1997.
3. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка. – М.: Просвещение, 2000.
4. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. В 4-х томах. – М.: Астрель. АСТ, 2004.
5. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык.– М.: Международные отношения, 1994.
6. Стронская И.М. Все части речи русского языка в таблицах и схемах. – Санкт – Петербург: Литера, 2006

Ресурсы ИКТ

1. Диск «Страна Лингвения. Орфографический диктант. Часть 1. Гласные и безгласные».
2. Диск «Страна Лингвения. Орфографический диктант. Часть 3. Части и запчасти».
3. Диск «Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий».
4. Диск « Тесты по орфографии. Обучающая программа для учащихся 5-11 классов».
5. Диск « Тесты по пунктуации. Обучающая программа для учащихся 5-11 классов».
6. Диск « Репетитор «Русский язык». Обучающая программа для учащихся 5 -11 классов». Диск «Русский язык. Средняя школа. 8 класс. Обучающая программа (1С)».

