

**Тамбовское областное государственное бюджетное
общеобразовательное учреждение «Инжавинская школа-интернат для
обучающихся с ОВЗ»**

Рассмотрено

на заседании ШМО

Протокол №_1_____

«_23_»_08_2025_

г.

РуководительМО_____

_Шароватова Е.В.

Согласовано

на педагогическом
совете

Протокол №_1_____

от 26.08.2025г.

Утверждаю:

Директор школы

_____Шабанова Н.И.

Приказ №_121_

«_25_»_08_2025_г.

**Рабочая программа общего образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

вариант 1

«Чтение»

(для 7 класса)

Срок реализации программы: 2025-2026 учебный год

Учитель:Пронина О.Н.

Р.п.Инжавино,2025 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.....	6
III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	8
IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	13

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 7 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения – развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

- Совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 7 классе определяет следующие задачи:

- формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- формирование у обучающихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
- формирование нравственно-эстетических и гражданско-патриотических норм поведения обучающихся на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет обучающимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе);
- совершенствование техники чтения (чтение с соблюдением логических пауз, не совпадающими со знаками препинания);
- закрепление умения выделять главную мысль произведения, называть главных действующих лиц, описывать их внешность, давать характеристику их поступков, подтверждая выводы отрывками из текста, составлять характеристики героев с помощью учителя;
- формирование умения выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения, различать оттенки значений слов в тексте;
- закрепление умения подробно и кратко пересказывать прочитанное;

- закрепление умения конструировать развернутое высказывание, осуществлять контроль за собственной речью, корректировать высказывание по ходу его содержания или после;

- закрепление навыка заучивания наизусть;

- развитие эмоциональной сферы, эстетических чувств (в произведениях обучающиеся должны научиться видеть красивое и безобразное, борьбу добра и зла, справедливости и несправедливости, уметь различать тружеников и бездельников, защитников Отечества и его врагов и т. п.);

- развитие мыслительной деятельности, устранение затруднений в установлении последовательности и связи событий, причинной зависимости явлений, выделение в тексте непонятных слов и выражений, умение пользоваться подстрочным словарем; подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение слов с помощью учителя, данных в переносном значении;

- развитие и коррекция памяти и логического мышления;

- выработка жизненно необходимых речевых навыков.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение чтению в 7 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию знаний русского языка в различных ситуациях.

На уроке чтения в старших классах учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием заданий разной степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным.

На уроках чтения в старших классах учитель пользуется, как правило, классической классификацией методов обучения:

- словесные методы: рассказ, объяснение, беседа
- наглядные методы: демонстрация натуральных объектов, ТСО, таблиц, схем, иллюстраций и т. п.
- практические методы: работа с книгой, учебником, наблюдение, лабораторно-практическая работа, игра, упражнение, программированное обучение, проблемное обучение.

Помимо этих методов на уроках чтения в старших классах, особенно в 7–9 классах, возможно использование методов другой классификации:

- объяснительно-иллюстративный метод (учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти);

- репродуктивный метод (воспроизведение и применение информации);
- метод проблемного изложения (учитель ставит проблему и показывает путь её решения);
- частично-поисковый метод (дети пытаются сами найти путь к решению проблемы);
- исследовательский метод (учитель направляет, дети самостоятельно исследуют).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество о часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество	15	2 (тест)	1
2	Из произведений русской литературы XIX века	44	7 (тест)	3
3	Из произведений русской литературы XX века	69	7 (тест)	4
	Итого:	128	16	8

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целыми словами;
- уметь читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);

– принимать участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень:

– уметь читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);

– уметь читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;

– выделять тему и идею произведения с помощью учителя;

– формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);

– делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;

– характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;

– выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);

– соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);

– заучивать наизусть не менее 10 стихотворений;

– читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Уметь составлять отзывы под руководством учителя.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

– 0 баллов - нет фиксируемой динамики;

– 1 балл - минимальная динамика;

– 2 балла - удовлетворительная динамика;

– 3 балла - значительная динамика.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года): 7 класс 80–100 слов.

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает в основном правильно, бегло;
- допускает 1–2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя;
- допускает при чтении стихотворения наизусть 1–2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3–4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- допускает 3–4 ошибки в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;
- затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

Критерии оценивания пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1–2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии оценивания чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол- во часов	Программное содержание
Устное народное творчество – 16 часов			
1	Вводный урок. «Что ты читал летом?» Знакомство с учебником «Чтение»	1	Знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Рассказы детей о том, что читали летом
2	С.Михалков «Как бы жили мы без книг?..»	1	Чтение стихотворения. Выявление знаний по данной теме. Работа над выразительным чтением (потешки, считалки, скороговорки, пословицы). Конкурсы: «На самое смешное чтение потешки», «На самое быстрое и четкое произнесение скороговорки», «Собери пословицу»
3	Е. Осетров «Слово в жемчугах» (Из книги «Сказ о друкаре Иване и его книгах»)	1	Работа над пониманием текста, изучением жанров народного творчества, происхождения старорусских слов. Выполнение тестовых заданий

4	Проверка техники чтения на начало учебного года.	1	Проверка техники чтения на начало учебного года.
5	М. Горький «Детство» (В сокращении)	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Выяснение морали произведения. Наблюдение за языком повествования.
6	К. Паустовский «Сказочник (Христиан Андерсен)»	1	Совершенствование техники выразительного чтения. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Рассказывание (пересказ) рассказа с использованием слов и выражений и с иллюстративным материалом.
7	Д. Мамин-Сибиряк «Книжка с картинками» (Из книги «О книге»), (В сокращении)	1	Совершенствование техники выразительного чтения. учителя. Нахождение сложных для понимания слов и выражений и их объяснение. Пересказ отдельных частей произведения. Ответы на вопросы учителя.
8-9	С. Маршак «Книжка про книжки» (В сокращении)	2	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям.

			Анализ стихотворения по вопросам учителя. Наблюдение за языком стихотворения. Выяснение морали стихотворения, сказочных формул. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Описание героев стихотворения, их характера и поступков.
10	Проверь себя! Разгадывание кроссворда на тему «Книги»	1	Ответы на вопросы по содержанию пройденных произведений. Анализ произведений по вопросам учителя. Выяснение идей произведений с одноклассниками, какой темой связаны произведения между собой. Разгадывание кроссворда на тему «Книги».
11	Знакомство с разделом «Школьная страна» В. Железников «История с азбукой»	1	Обсуждение с одноклассниками интересных и памятных школьных событий. Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Сопоставление пословицы и поговорки с текстом сказки. Устное (словесное) рисование сюжета сказки. Составление характеристики главного героя. Рассматривание иллюстративного материала

12	М. Дружинина «Дело чести»	1	Выразительное чтение рассказа. Анализ рассказа с опорой на вопросы учителя. Наблюдение за особенностями текста рассказа. Возможно использование аудиозаписи отрывков.
13	А. Раскин «Как папу дразнили» (Из книги «Как папа учился в школе»)	1	Совершенствование выразительного чтения. Анализ произведения на вопросы учителя. Обращение внимания на особенности текста произведения.
14	О. Колпакова «Дуэль наоборот»	1	Совершенствование выразительного чтения. Объяснение смыслового значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения. Пересказ (с помощью учителя) отдельных частей произведения.
15-16	С.Георгиев «Канат»	2	Совершенствование выразительного чтения. Объяснение смыслового значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию

			произведения. Рассмотрение иллюстраций к произведению, описание героев и предметов.
17	А. Дементьев «Канат» Проверь себя! Викторина по произведениям.	1	Чтение стихотворения. Сравнение первых и последних двух строчек. В чем их отличие? Размышление над тем, какой из отрывков кажется наиболее точным и правильным. Ответы на вопросы по содержанию пройденных произведений. Анализ произведений по вопросам учителя. Участие в викторине.
18	Знакомство с разделом «Среди людей» В. Железников «Ночной ветер»	1	Обсуждение с учителем и одноклассниками важности норм поведения в обществе и человечности по отношению друг к другу. Обсуждение произведений на внеклассное чтение. «Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения, уголка внеклассного чтения.
19-20	В. Воскобойников «Талисман для чемпиона»	2	Совершенствование выразительного чтения. Беседа или рассказ учителя в сочетании с наглядным материалом, Самостоятельное составление вопросов к тексту. Оценка составленных вопросов, правильности ответов на них, подкрепление своих ответов фрагментами из текста,

			иллюстративным материалом
21	Ю. Ермолаев «Билет» (В сокращении)	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ произведения. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о похожих произведениях.

22-23	А. Алексин «Как ваше здоровье?»	2	Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Возможно использование аудио- или видеозаписи Формирование умения различать сказку, рассказ, стихотворение, басню (по названию).	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по тексту (своими словами). Беседа с учителем.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выборочно читают отрывки из сказки. Находят ответы на вопросы в тексте. Беседуют с учителем.
24-25	К. Паустовский «Стальное колечко»	2	Совершенствование умения выразительного чтения. Выборочное чтение. Чтение отрывка сказки по ролям. Проведение анализа сказки по вопросам учителя. Выяснение морали сказки, нахождение признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Возможно использование аудиозаписи	Отвечают на вопросы, учатся находить ответы в тексте (с помощью учителя). Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать по ролям. Прослушивают аудиозапись отрывка сказки	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют сказку по вопросам учителя. Определяют мораль сказки, находят в тексте признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Прослушивают аудиозапись отрывка сказки

26-27	Ю. Яковлева «Цветок хлеба»	2	Отработка умения выразительно читать. Выборочное чтение. Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Нахождение отрывков в тексте, соответствующих иллюстративным материалам.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова и выражения (с помощью учителя). Объясняют их с помощью учителя. Находят в тексте отрывки к иллюстрациям.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят и объясняют сложные для понимания слова и выражения. Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстрациям
28	Проверь себя! Викторина по произведениям.	1	Ответы на вопросы по содержанию пройденных произведений. Анализ произведений по вопросам учителя. Участие в викторине.	Ответы на вопросы по содержанию пройденных произведений. Анализ произведений по вопросам учителя. Участие в викторине.	Ответы на вопросы по содержанию пройденных произведений. Анализ произведений по вопросам учителя. Участие в викторине.
29	Знакомство с разделом «Истоки мудрости». Устное народное	1	Отработка умения выразительного чтения. Выборочное	Принимают участие в коллективном обсуждении,	Принимают участие в коллективном обсуждении,

	творчество		чтение. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Знакомство с устным народным творчеством, беседа с учителем.	учатся высказывать собственное мнение в доступной обучающимся форме. Знакомство с устным народным творчеством, беседа с учителем.	высказывают собственное мнение. Знакомство с устным народным творчеством, беседа с учителем.
30	«Ах ты, ноченька...» (Русская народная песня) «Дуня- тонкопряха» (Русская народная песня)	1	Чтение русских народных песен. Объяснение незнакомых слов. Уметь различать шуточные и грустные песни. Развитие умения выделять главную мысль каждой части и произведения в целом. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.	Выразительное чтение. Беседа с учителем. Развитие умения выделять главную мысль каждой части и произведения в целом. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.	Выразительное чтение. Беседа с учителем. Развитие умения выделять главную мысль каждой части и произведения в целом. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.
31	«Краб хвастун»	1	Беседа с	Читают вслух	Читают вслух

	(Бирманская народная сказка) «Жадный брат» (Корейская сказка)		опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Создание эмоционального настроения для чтения сказки. Развитие умения выразительного чтения. Анализ сказки по вопросам учителя. Нахождение в тексте трудных для понимания слов и выражений.	целыми словами (многократное прочтение). Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Прослушивают чтение учителя. Пересказ отдельных отрывков.	правильно, выразительно, бегло. Анализируют произведение по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют.
32-34	«Сивка-бурка» (Русская народная сказка)	3	Выразительное чтение сказки. Чтение по ролям. Определить вид сказки. Анализ сказки по	Читают вслух целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по

			вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Нахождение и объяснение в тексте устаревших и трудных для понимания слов и выражений. Просматривание отрывка из мультфильма. Разгадывание филворда (по сказкам)	учителя), пытаются их объяснить. Смотрят отрывок из мультфильма. Разгадывают филворд (по сказкам)	вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Смотрят отрывок из мультфильма. Разгадывают филворд (по сказкам)
35-36	«Три поездки Ильи Муромца» (Былина)	2	Выразительное чтение былины. Рассказывание (пересказ) отрывков из произведений. Использование элементов драматизации.	Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью	Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведений. Используют иллюстративный материал, рисунки. Оформляют

			Использование иллюстративного материала, рисунков. Беседа с учителем по содержанию произведения.	учителя). Принимают участие в организации выставки книг, заполняют дневники внеклассного чтения.	выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения.
37	Проверь себя! Тематический квест по пройденным произведениям.	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Ответы на вопросы учителя. Что нового узнали об устном народном творчестве? Какие произведения прочитали и что из них запомнили? И т.д. Участие в квесте.	Слушают сообщение учителя. Ответы на вопросы учителя. Что нового узнали об устном народном творчестве? Какие произведения прочитали и что из них запомнили? И т.д. Участие в квесте.	Слушают сообщение учителя. Ответы на вопросы учителя. Что нового узнали об устном народном творчестве? Какие произведения прочитали и что из них запомнили? И т.д. Участие в квесте.

38-39	Знакомство с разделом «Они прославили Отечество». А. Печёрская «Михаил Ломоносов» (В сокращении)	2	Прослушивают выступление учителя (использование презентации). Беседа с учителем, ответ на вопросы. Какие наиболее яркие события из истории отечества вы знаете? Чтение произведения в сокращении. Разбор незнакомых слов и выражений.	Слушают учителя. Произведение выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Читая объяснение непонятных слов	Слушают учителя. Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение (по вопросам) Выделяют в тексте непонятные слова
40-41	С. Алексеев «Михаил Кутузов» (В сокращении)	2	Прослушивание чтения отрывка произведения учителем. Чтение по цепочке. Анализ произведения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Рассмотрение иллюстраций.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя, находят в тексте отрывки, зачитывают вслух. Рассматривают иллюстрации.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют произведение по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Рассматривают иллюстрации.

42	К. Рылеев «Любовь к Отчизне» (Отрывок)	1	Работа над выразительным чтением. Нахождение в тексте трудных для понимания слов и выражений. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают объяснение непонятных слов. Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят в тексте непонятные слова. Выполняют тестовые задания
43	Г. Кублицкий «У берегов Антарктиды» (Из книги «Весь шар земной»). (В сокращении))	1	Работа с трудными для понимания словами и выражениями. Определени е главной мысли (идеи) произведен ия. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя).	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Определяют главную мысль (идею) стихотворения (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение.
44	В. Шевченко «Николай Иванович Пирогов» (В сокращении)	1	Вступительная беседа учителя (показ презентации). Чтение и пересказ	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из

			биографии и основных фактов из жизни и творчества Н.И. Пирогова Ответы на вопросы учителя по тексту.	жизни Н. И. Пирогова. Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью). Принимают участие в беседе.	жизни Н. И. Пирогова. Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью). Принимают участие в беседе.
45-46	Г. Титов «Наш Гагарин» (Вступление к книге Ю. Гагарина «Вижу Землю...») (В сокращении)	2	Вступительная беседа учителя (показ презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Ю.А. Гагарина. Ответы на вопросы учителя по тексту. Выразительное чтение отрывка о космонавте.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают отрывок по очереди. Отвечают на вопросы учителя (по тексту). Смотрят биографический фильм (отрывок)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. аудиозапись басни). Читают отрывок по очереди. Отвечают на вопросы учителя (по тексту). Смотрят биографический фильм (отрывок)
47	Проверь себя! Контрольные вопросы.	1	Объяснение учителем сложных для понимания слов и выражений. Беседа по пройденному разделу.	Объяснение учителем сложных для понимания слов и выражений. Беседа по пройденному разделу.	Объяснение учителем сложных для понимания слов и выражений. Беседа по пройденному разделу.

			Обсуждение с одноклассниками прочитанных произведений. Ответ на контрольные вопросы по разделу.	Обсуждение с одноклассниками прочитанных произведений. Ответ на контрольные вопросы по разделу.	Обсуждение с одноклассниками прочитанных произведений. Ответ на контрольные вопросы по разделу.
48	Знакомство с разделом «Люби все живое» Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...»	1	Беседа с учителем о взаимодействии человека и природы (демонстрация презентации). Чтение стихотворения по частям с одновременным разбором каждой части. Выразительное чтение. Составление плана стихотворения. Возможно прослушивание аудиозаписи	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают стихотворение по очереди. Слушают аудиозапись. Учатся описывать свои чувства и эмоции по прочитанному произведению (в доступной форме)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают стихотворение по очереди. Слушают аудиозапись. Учатся описывать свои чувства и эмоции по прочитанному произведению (в доступной форме)
49-51	В. Астафьев «Гуси в полынье» Тестовые задания	3	Соотношение поступков и черт характера героев произведения с	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло.

			поступками и чертами характера людей. Словесное рисование. Использование элементов драматизации. Определение морали произведения. Выполнение тестовых заданий.	Учатся находить общее и различие между сказкой и рассказом (с помощью учителя). Учатся определять морали произведения (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания.	Учатся находить общее и различие между сказкой и рассказом (с помощью учителя). Учатся определять морали произведения (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания.
--	--	--	--	--	--

5 2	Е. Носов «Зимородок»	2	В с т у п и т е л ь н а я б е с е	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества Е. Носова. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Е. Носова Выборочно читают. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
--------	----------------------	---	---	---	--

			д а у ч и т е л я (с п р о с м о т р о м п р е з е н т а ц и и		
--	--	--	--	--	--

			). ц т е н и е и п е р е с к а з б и о г р а ф и и и о с н о в н		
--	--	--	---	--	--

			ы х ф а к т о в и з ж и з н и и т в о р ч е с т в а Е . Н о с о		
--	--	--	--	--	--

			в а. Ц т е н и е п р о и з в е д е н и я. О т в е т ы н а в о п р		
--	--	--	--	--	--

			о с ы у ч и т е л я п о т е к с т у. Б е с е д а о з н а к о м ы		
--	--	--	---	--	--

			Х П Р О И З В Е Д Е Н И Я Х Е · Н О С О В А		
--	--	--	--	--	--

5 3	Н. Рыленков «Зима, закат, сторожка лесника...»	1	В ы р а з и т е л ь н о е ч т е н и е с т и х о т в о р е н и я.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами (после многократного прочтения). Читают по ролям. Рассматривают иллюстрации. Зачитывают текст, подходящий к иллюстрации. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют стихотворение по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя).
--------	---	---	---	---	---

			Ц т е н и е п о р о л я м . А н а л и з с т и х о т в о р е н		
--	--	--	---	--	--

			и я п о в о п р о с а м у ч и т е л я . О б р а щ е н и е		
--	--	--	---	--	--

			В Н И М а Н И я н а с р е д с т в а в ы р а з и т е л ь н о с т		
--	--	--	--	--	--

			и в с т и х о т в о р е н и и . Р а с с м а т р и в а н и е и л		
--	--	--	--	--	--

			л ю с т р а ц и й . В ы д е л е н и е в т е к с т е т р у		
--	--	--	---	--	--

			Д Н Ы Х Д Л Я П О Н И М А Н И Я И Н Е З Н А К О М Ы Х		
--	--	--	---	--	--

			с л о в и в ы р а ж е н и й .		
5 4	Проверь себя! Тематический кроссворд	1	В с т у п и т е л ь н а я б	Отвечают на вопросы учителя по пройденному разделу. Беседуют с учителем и одноклассниками. Разгадывают кроссворд.	Отвечают на вопросы учителя по пройденному разделу. Беседуют с учителем и одноклассниками. Разгадывают кроссворд.

			е с е д а у ч и т е л я (с п р о с м о т р о м п р е з е н т а		
--	--	--	--	--	--

			ц и и). Бе се да с уч ит ел ем , от ве ты на во пр ос ы. Ра зг ад ыв ан ие те ма ти че		
--	--	--	---	--	--

			ск ог о кр ос св ор да .		
55	Знакомство с разделом «По страницам русской классики» О. Корф «Иван Андреевич Крылов» (В сокращении)	1	Беседа с учителем. Обсуждение важности изучения русской классической литературы. Обращение внимания на средства выразительности в стихотворении. Рассматривание иллюстраций. Выделение и объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Составление характеристики И. А. Крылова. Выполнение	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят в тексте отрывки, подходящие к иллюстрациям. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Составляют характеристику главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам.

			заданий учителя.		Выполняют задания учителя.
--	--	--	------------------	--	----------------------------

56	И. Крылов «Квартет» «Слон и Моська»	1	Чтение басен по частям (с разбором каждой части), рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Рассматривание иллюстраций. Организация работы в парах, командах. Оформление выставки книг, ведение дневника внеклассного чтения, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего.	Принимаю т участие в уроках внеклассн ого чтения, выполняя доступные задания по прочитанно му тексту. Читают вслух правильн о, выразите льно, целыми словами. Читают по ролям. Высказыва ют свои впечатлени я о прочитанно м рассказе в доступной форме. Смотрят мультфиль м.	Читают внеклассную литературу под контролем учителя, участвуют в обсуждении прочитанного произведения. Читают по ролям. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям. Смотрят мультфильм.
----	---	---	--	--	---

57	А. С. Пушкин (биография) А. Слонимский «Поэты» (В сокращении)	1	Знакомство с творчеством русских поэтов XIX вв. Беседа или рассказ учителя в сочетании с наглядным материалом, музыкой, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Знакомство с биографией и творчеством А. С. Пушкина. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Оценка составленных вопросов, правильности ответов на них, подкрепление своих ответов фрагментами из текста.	Слушают сообщение учителя, смотрят презентаци ю, знакомятся с поэтами и их творчество м. Знакомство с биографией и творчество м А. С. Пушкина. Отвечают на вопросы учителя.	Слушают сообщение учителя, смотрят, знакомятся с поэтами и их творчеством. Знакомство с биографией и творчеством А. С. Пушкина. Формулируют вопросы (с помощью учителя). Оценивают составленные вопросы и правильность ответов на них.
58	А. Пушкин «Няне», «Зимний вечер»	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Выразительное чтение стихотворений А. С. Пушкина. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. С. Пушкина	Слушают сообщение учителя. Читают выразитель но стихи А. с. Пушкина. Анализиру ют произведен	Слушают сообщение учителя. Читают выразительно стихи А. с. Пушкина. Анализируют произведения (наводящие вопросы от учителя).

				ия (наводящие вопросы от учителя).	
59	М. Ю. Лермонтов (биография) А. Толстиков «Бабушкин внук» (В сокращении)	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем или прослушивание аудиозаписи. Знакомство с биографией и творчеством М. Ю. Лермонтова. Чтение про себя (с заданием). Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Ответы на вопросы. Выделение в тексте сложных для понимания слов и выражений	С л у ш а ю т ч т е н и е · Ч и т а ю т	Слушают чтение. Читают про себя Читают вслух правильно, выразительно, бегло. . Знакомятся с жизнью и творчеством М. Ю. Лермонтова. Отвечают на вопросы по тексту. Выделяют незнакомые слова в тексте, дают объяснение (с помощью учителя)

				п р о с е б я Читают вслух правильно , выразител ьно, целыми словами. Знакомятс я с жизнью и творчеств ом М. Ю. Лермонто ва. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Выделяют в тексте незнакомы	
--	--	--	--	--	--

				е слова (с помощью учителя)	
60-61	М. Ю. Лермонтов Стихотворение «Бородино»	2	Прослушивание аудиозаписи (отрывка из «Бородино»). Выразительное чтение стихотворения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Анализ стихотворения. Работа с непонятными словами. Рассмотрение картины «Бородинская битва» Ф. Рубо	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте отрывки к иллюстрациям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют текст по вопросам учителя. Читают по ролям. Делят главу на части. Озаглавливают части

62	А. П. Чехов (биография) А. Чудаков «В родительском доме» (В сокращении)	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение.	Читают вслух правильно , выразител ьно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомы е слова (с помощью учителя). Высказыв ают свое отношени е к поступка м героев в доступно й форме.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя).
----	---	---	---	---	---

63-64	А. Чехов «Ванька»	2	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанной главы по вопросам учителя	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают кратко содержание прочитанной главы. Отвечают на вопросы в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют прочитанную главу. Отвечают на вопросы по тексту
65	А. И. Куприн (биография) Е. Шкловский «... Веселая, занятая, чудная штука – эта жизнь...» (В сокращении)	1	Составление характеристики главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Изучение детьми жизни и творческого пути А. И. Куприна. Выделение (определение) главной мысли произведения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают собственную	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц. Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственную точку зрения. Делят текст на части и озаглавливают данные

				ю точку зрения, своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Принимаю участие в коллективном обсуждении в доступной форме	части под руководством учителя
66-70	А. Куприн «Чудесный доктор» Контрольные вопросы.	5	Продолжить работу над навыками вдумчивого чтения, формированием навыка анализировать текст, понимать замысел. Беседа с учителем о прочитанном. Анализ и разработка плана произведения. Составление собственного мнения о персонажах произведения. Отвечают на контрольные вопросы.	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Формулируют свои ответы, объясняют	Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения. Отвечают на контрольные вопросы.

				название рассказа (в доступной форме). Отвечают на контрольн ые вопросы.	
71	Проверь себя! Викторина.	1	Вспоминаем произведения русской классики. Отвечают на вопросы учителя (с подсказками). Объясняют, какие произведения из раздела больше всего понравились и почему. Участвуют в викторине (с наглядным материалом).	Вспом инаем произ веден ия русск ой класс ики. Отвеч ают на вопро сы учите ля (с подск азкам и). Объяс няют, какие	Вспоминаем произведения русской классики. Отвечают на вопросы учителя (с подсказками). Объясняют, какие произведения из раздела больше всего понравились и почему. Участвуют в викторине (с наглядным материалом).

				произ веден ия из раздел а больш е всего понра вилис ь и почем у. Участ вуют в викто рине (с нагля дным матер иалом).	
72	Знакомство с разделом «Славен человек трудом» С. Михалков «Ремесло» (Восточная сказка)	1	Слушают сообщение учителя. Обсуждают новую тему. Отвечают на вопросы по выбору профессии. Читают сказку, составляют анализ произведения.	Слушают сообщени е учителя. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Обсуждают новую тему. Отвечают на вопросы по выбору профессии. Читают сказку, составляют анализ произведения

				(с помощью) Обсуждают новую тему. Отвечают на вопросы по выбору профессии и. Читают сказку, составляют анализ произведения	
73-75	Е. Пермяк «Золотой гвоздь»	3	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам учителя. Рассматривание иллюстраций. Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Рассматривают иллюстрации. Находят в	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Рассматривают иллюстрации, передают содержание изображенных событий. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)

				тексте отрывки к иллюстрациям Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	
76	М. Джалиль «Строитель»	1	Выделение главной мысли произведения. Составление характеристики главных действующих лиц. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Коллективное обсуждение.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют главную мысль произведения. Составляют характеристику главных героев (с помощью учителя), дают оценку их поступкам.
77-78	Б. Шергин «Собирай по ягоде – наберешь кузовок»	2	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя	Беседуют о прочитанных произведениях с опорой на

			произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	доступные задания по прочитанному тексту. Выборочно читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме	иллюстрации. Составляют характеристики персонажей. Выполняют словесное рисование. Оформляют уголок внеклассного чтения, читательские дневники. Работают в парах, группах
79	В. Брюсов «Работа» Проверь себя!	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Выборочно читают. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя) Отвечают на вопросы по разделу.
80	Знакомство с разделом «И в шутку и всерьёз» М. Дружинина «Очень полезный	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствовани	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям.

	подарок»		е техники чтения. Выборочное чтение. Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Анализ текста по вопросам учителя.	вопросы учителя. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Смотрят отрывок из художественного фильма	Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Смотрят отрывок из художественного фильма
81	И. Антонова «Эксперимент»	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Деление главы на части по данному плану. Рассматривание иллюстраций. Выделение и объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте отрывки, соответствующие иллюстрациям. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Отвечают на вопросы учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Делят главу на части по данному плану
82-83	В. Сулов «Как я дал слово»	2	Совершенствование техники чтения. Составление	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло.

			характеристики героев произведения по данному плану. Беседа с учителем о произведении.	Составляют характеристику героев произведения (по плану и вопросам учителя)	Составляют характеристики героев повести.
84	И. Пивоварова «О чем думает моя голова»	1	Совершенствование техники чтения. Сравнение взаимоотношений между героями произведения. Пересказ текста (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Кратко пересказывают отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения. Дают сравнительную характеристику взаимоотношениям между персонажами.
85-86	М. Зощенко «Золотые слова» (В сокращении)	2	Выражение своего отношения к героям. Прогнозирование событий. Выяснение отношения автора к событиям. Высказывание собственной	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Пересказывают отдельные части	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Высказывают своё мнение о прочитанном. Выясняют отношение автора к описываемым событиям.

			точки зрения, коллективное обсуждение. Составление плана пересказа. Краткий пересказ	произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	Составляют план пересказа а Кратко пересказывают содержание произведения
87	Проверочная работа по разделу. Проверь себя!	1	Выполнение тестовых заданий. Анализ произведения по вопросам учителя. Рассматривание иллюстраций, чтение отрывков к ним. Определение основной мысли произведения. Деление текста на части. Выполнение тестовых заданий	Выполняют тестовые задания. Определяют основную мысль произведения, высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Выполняют тестовые задания	Выполняют тестовые задания. Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Определяют основную мысль произведения. Выполняют тестовые задания
88	Знакомство с разделом «В мире приключений и фантастики»	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения.	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения.	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения.

			Выборочное чтение. Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Анализ текста по вопросам учителя.	Выборочное чтение. Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Анализ текста по вопросам учителя.	Выборочное чтение. Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Анализ текста по вопросам учителя.
89-92	А. Некрасов «Приключения капитана Врунгеля» (В сокращении)	4	Знакомство с творчеством писателя (презентация). Беседа или рассказ учителя в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию, знакомятся с поэтами и их творчеством. Отвечают на вопросы учителя. Выразительно и бегло читают	Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию, знакомятся с поэтами и их творчеством. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)

93-96	А. Мошковский «Заблудившийся звездолёт» (В сокращении)	4	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение биографии и основных этапов творчества А. Мошковского. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А. Мошковского. Выборочно читают. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А. Мошковского. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
97	Проверь себя! Ребусы.	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенство вание техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Выделение в тексте незнакомых слов и объяснение их значения. Анализ текста по вопросам учителя Разгадывание ребусов	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Разгадывают ребусы.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Разгадывают ребусы.
98	Знакомство с разделом «Никто	1	Чтение текста (фрагмента	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,

	не забыт, ничто не забыто...»		текста) учителем. Рассматривают иллюстрации. Выделяют в тексте трудные для понимания и незнакомые слова и выражения. Беседа с учителем о истории своей страны, о событиях, определяющих судьбу страны.	выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации, находят в тексте отрывки, соответствующие им. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Читают отрывок по ролям
99-100	Ю. Яковлев «Память»	2	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам

			обсуждение, высказывание собственного мнения. Пересказ содержания прочитанного		
101	А. Барто «Партизанке Тане (ученице десятого класса)»	1	Выразительное чтение стихотворения. Выделение основной мысли произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют основную мысль произведения, участвуют в обсуждении идеи. Высказывают свое мнение о прочитанном в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Высказывают свое мнение о прочитанном
102-105	Р. Погодин «Кони» (В сокращении)	4	Беседа с учителем. Изучение биографии Р. Погодина. Осмысление замысла, главной мысли, авторской позиции. Составление плана, деление текста на части. Осмысленное	Беседа с учителем. Изучение биографии Р. Погодина. Осмысление замысла, главной мысли, авторской позиции. Составление плана, деление текста на части	Беседа с учителем. Изучение биографии Р. Погодина. Осмысление замысла, главной мысли, авторской позиции. Составление плана, деление текста на части

			чтение целыми словами.		
106	М. Исаковский «Русской женщине»	1	Совершенствовани е техники чтения. Выразительное чтение стихотворения.. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Работают с иллюстративным материалом. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)
107	Проверь себя! Проверочн ая работа	1	Совершенство вание техники чтения. Составление характеристик и героев повести. Озаглавливани е части (частей) текста. Пересказ	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Пересказывают близко к тексту отдельные части	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Озаглавливают

			содержания прочитанного	произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	данные части под руководством учителя
108	Итоговый урок по произведениям раздела «Никто не забыт, ничто не забыто...»	1	Совершенствование техники чтения. Выделение основной мысли повести. Высказывание своего мнения о прочитанном. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажа и поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют главную мысль произведения и высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Определяют основную мысль повести. Высказывают своё мнение о прочитанном
109	Знакомство с разделом «По страницам зарубежной литературы»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений.	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображённым	Пересказывают содержание произведения. Высказывают своё мнение о

			Анализ прочитанных произведений. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Выполнение тестовых заданий	события. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют тестовые задания	прочитанном произведении. Выполняют тестовые задания
110-112	Внеклассное чтение Г. Х. Андерсен «Русалочка» М. Твен «Приключения Тома Сойера» Р. Киплинг «Маугли»	3	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг,	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанное произведение. Характеризуют персонажи и их поступки. Оформление уголка внеклассного чтения, заполнение дневников внеклассного чтения, организация выставки книг

			ведение дневников внеклассного чтения, оформление уголка внеклассного чтения		
113	Роберт Бёрнс 1759-1796 (биография)	1	Вступительная беседа учителя. Знакомство с биографией и основными этапами творчества Роберта Бёрнса. Ответы на вопросы учителя по тексту. Выразительное чтение.	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные этапы творчества Роберта Бёрнса. Ответы на вопросы учителя по тексту. Выразительное чтение.	Читают биографию и основные этапы творчества Роберта Бёрнса. Ответы на вопросы учителя по тексту. Выразительное чтение.
114-115	Р. Бёрнс «Возвращение солдата»	2	Проведение беседы с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Анализ стихотворения по вопросам учителя	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Участвуют в беседе с опорой на иллюстрации в доступной форме. Отвечают на вопросы учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Участвуют в беседе с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, знания.

116	Ганс Христиан Андерсен 1805-1875 (биография)	1	Слушают учителя. Демонстрация презентации по жизни и творчеству Г. Х. Андерсена. Беседа с учителем, отвечают на вопросы по материалу.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Слушают учителя. Демонстрация презентации по жизни и творчеству Г. Х. Андерсена. Беседа с учителем, отвечают на вопросы по материалу.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Слушают учителя. Демонстрация презентации по жизни и творчеству Г. Х. Андерсена. Беседа с учителем, отвечают на вопросы по материалу.
117-120	Г. Х. Андерсен «Новое платье короля»	4	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение биографии и основных этапов творчества Г. Х. Андерсена. Ответы на вопросы учителя по тексту. Чтение произведения по цепочке.	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни творчества писателя. Отвечают на вопросы учителя по тексту.	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества писателя. Читают произведение.

121	Проверочная работа.	1	Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Работа над выборочным чтением	Читают рассказ вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям.	Читают рассказ вслух правильно, выразительно, бегло. Читают отрывок из рассказа по ролям
122	Марк Твен 1835-1910 (биография)	1	Слушают учителя. Демонстрация презентации по жизни и творчеству Марка Твена. Беседа с учителем, отвечают на вопросы по материалу.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Выделяют в тексте просторечные слова и выражения (с помощью учителя)	Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют в тексте просторечные слова и выражения. Пересказывают 2-ю часть рассказа
123-127	М. Твен «Приключение Тома Сойера» (В сокращении)	5	Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Составление рассказа-описания. Работают над рассказом-описанием в доступной форме (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Работают над рассказом-описанием в доступной форме (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Составляют рассказ-описание
128	Редьярд Киплинг 1865-1936 (биография)	1	Слушают учителя. Демонстрация презентации по жизни и творчеству Редьярда Киплинга. Беседа с учителем, отвечают на вопросы по материалу. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Высказывают своё мнение о прочитанном произведении

			произведения. Составление характеристики героев рассказа.		
129- 133	Р. Киплинг «Рикки-Тикки- Тави» (В сокращении)	5	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Выполнение тестовых заданий	Выполняют тестовые задания. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Кратко пересказывают отдельные части произведения с опорой на иллюстрации, доступные по изображённым событиям. Отвечают на вопросы учителя	Выполняют тестовые задания. Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Анализируют прочитанные произведения
134	Итоговая контрольная работа за год	1	Выполнение заданий итоговой контрольной работы. Ответ на тестовые вопросы.	Выполнение заданий итоговой контрольной работы. Ответ на тестовые вопросы.	Выполнение заданий итоговой контрольной работы. Ответ на тестовые вопросы.
135	Работа над ошибками.	1	Работа над ошибками. Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Ответы на вопросы учителя по тексту.	Работа над ошибками. Слушают сообщение.	Работа над ошибками. Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Ответы на вопросы учителя по тексту.
136	Заключительный урок. Подведение итогов. Список литературы на	1	Беседа с учителем.	Беседа с учителем.	Беседа с учителем.

	лето.				
--	-------	--	--	--	--